第 4 课　阅卷人 20 秒看哪里

写作话题　有了采访提纲，还要不要临场追问？

开头　校刊要出纪念专号，我带着一张列得满满的提纲去采访老编辑。我把这次采访记了很久。

正文一　我在旧校刊合订本里找到一张停印通知，旁边还夹着一张刻印用的蜡纸。见面时，我便省去了“校刊是哪年创办的”，直接问他：“停印那年，为什么还留着刻印用的蜡纸？”

正文二　老编辑指着蜡纸说：“是当年的学生留下的。”提纲上的下一问原本是发行量，我却接着问：“是谁收下了它？”这才听到了几个学生轮流保管蜡纸的经过。

结尾　如今，纸质校刊越来越少，学校也应该多办几个新媒体栏目。

第 1 题　抽读诊断

只读开头末句、两个主体段的首句和结尾。读者能说出作者对采访提纲的主张吗？从这些位置摘出一句，说明它写出了什么，又让读者缺了哪条信息。

改写正文段首与首尾

第 2 题　给两段亮出分论点

在正文一、正文二的开头各补一句分论点，原有事例保留。让读者只读你补的两句，就知道事前准备有什么用，以及采访中什么时候值得追问。

正文一的新首句

正文二的新首句

第 3 题　让开头和结尾说的是同一件事

各写一句，分别替换开头末句和结尾。开头末句要回应“有了采访提纲，还要不要临场追问”；结尾请用正文的一个细节收回这个判断。

新的开头末句

新的结尾